

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 5 «УЛЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 31 августа 2022 года

№ 195

г. Абинск

Об утверждении локальных документов МБДОУ детский сад № 5
по организации воспитательно-образовательного процесса в 2022 – 2023 гг.

Для осуществления качественного воспитательно-образовательного процесса в 2022 – 2023 гг., на основании протокола № 1 педагогического совета МБДОУ детский сад № 5 от 31.08.2022 года п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить образовательную программу дошкольного образования МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
2. Утвердить адаптированную образовательную программу дошкольного образования группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
3. Утвердить адаптированную образовательную программу дошкольного образования группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
4. Утвердить Рабочую программу воспитания МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
5. Утвердить календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
6. Утвердить Положение об организации образовательной деятельности на 2022 – 2023 гг.
7. Утвердить модель образовательной деятельности МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
8. Утвердить модель образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
9. Утвердить модель образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
10. Утвердить режимы дня возрастных групп на 2022 – 2023 гг.
11. Утвердить план работы МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.
12. Утвердить перспективные планы воспитательно-образовательной работы возрастных групп МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.

13. Утвердить перспективный план работы музыкального руководителя на 2022 – 2023 гг.

14. Утвердить перспективный план работы инструктора по физической культуре на 2022 – 2023 гг.

15. Утвердить перспективное комплексно-тематическое планирование работы учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на 2022 – 2023 гг.

16. Утвердить перспективное комплексно-тематическое планирование работы учителя-дефектолога в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития на 2022 – 2023 гг.

17. Утвердить перспективное планирование по реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Кубань – родной край» (кубановедение) на 2022 – 2023 гг.

18. Утвердить форму написания планов воспитательно-образовательной работы возрастных групп МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.

19. Утвердить конспекты организованной образовательной деятельности, разработанные воспитателями возрастных групп на 2022 – 2023 гг.

20. Проценко Л.В., воспитателя, назначить секретарем педагогического совета МБДОУ детский сад № 5 на 2022 – 2023 гг.

21. Всем педагогам МБДОУ детский сад № 5 осуществлять воспитательно-образовательную деятельность во всех возрастных группах в соответствии с утвержденными локальными документами.

22. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Гришкову Л.В., старшего воспитателя.

И.о. заведующего

Гришкова

Л.В. Гришкова

С приказом ознакомлены:

31.01.22 *В* Ю.Н. Власова
31.08.22 *М* О.П. Мячина
31.01.22 *З* Т.В. Золотарева
31.08.22 *М* З.З. Михайлова
31.08.22 *Ч* Н.Б. Чвилева
31.08.22 *О* В.А. Овчаренко
31.08.22 *Г* Л.В. Гришкова
31.08.22 *К* Т.Н. Конченкова

31.08.22 *Ш* Е.В. Шепелева
31.08.22 *Г* Е.Д. Гурова
31.08.22 *П* Л.В. Проценко
31.08.22 *Р* Н.В. Радюк
31.08.22 *С* О.В. Сомова
31.08.22 *Г* Л.П. Гриненко
31.08.22 *Д* Е.В. Данильченкова
31.08.22 *Ш* Т.И. Шошина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 5 «УЛЫБКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего
МБДОУ детский сад № 5
Гришкова Л.В. Гришкова
«31» августа 2022 г.
приказ № 495 от 31.08.2022

ПЛАН РАБОТЫ

на 2022 – 2023 гг.

Принят
на педагогическом совете
МБДОУ детский сад № 5
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.



г. Абинск

2. Педагогические советы

Педагогический совет № 1

Тема: «Учебный год на пороге ДОО».

Цели: обсуждение стратегии на 2022 – 2023 гг., обсуждение плана работы и годовых задач. Итоги летнего оздоровительного периода 2022 года. Обсуждение локальных документов ДОО, касающихся воспитательно-образовательной деятельности, на 2022 – 2023 гг.

Срок проведения: август 2022 года.

№	Мероприятия	Ответственные
Подготовка к педагогическому совету		
1.	Составление отчета об итогах работы ДОО в летний оздоровительный период 2022 года.	Гришкова Л.В.
2.	Составление анализа воспитательно-образовательной работы за 2021 – 2022 гг.	Гришкова Л.В.
3.	Составление локальных документов ДОО, касающихся воспитательно-образовательной деятельности, на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
4.	Составление перечня программно-методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
5.	Оформление информационных стендов для педагогов и родителей (законных представителей).	Гришкова Л.В., педагоги
6.	Составление форм написания плана воспитательно-образовательной работы на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
7.	Составление конспектов организованной образовательной деятельности педагогов на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
План педагогического совета		
1.	Итоги летней оздоровительной работы 2022 года.	Гришкова Л.В.
2.	Обсуждение плана работы на 2022 – 2023 гг.	Ширяева Н.Г.
3.	Обсуждение образовательной программы дошкольного образования ДОО на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
4.	Обсуждение адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДОО группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
5.	Обсуждение адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДОО группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
6.	Обсуждение Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы на 2022 –	Гришкова Л.В.

	2023 гг.	
7.	Обсуждение Положения об организации образовательной деятельности на 2022 – 2023 гг.	
8.	Обсуждение модели образовательной деятельности ДОО на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
9.	Обсуждение модели образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
10.	Обсуждение модели образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
11.	Обсуждение формы написания плана воспитательно-образовательной работы в 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
12.	Обсуждение конспектов организованной образовательной деятельности педагогов на 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
13.	Итоги смотра-конкурса «Готовность групп к учебному году».	Ширяева Н.Г.
14.	Аттестация педагогических работников ДОО в 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
15.	Выборы наставников для молодых педагогов ДОО на 2022 – 2023 гг.	Ширяева Н.Г.

Педагогический совет № 2

Тема: «Развитие личностного и творческого потенциала дошкольника через организацию работы по художественно-эстетическому развитию».

Цели: совершенствовать работу по художественно-эстетическому воспитанию детей. Выявить и уточнить наиболее интересные подходы в работе, пополнить знания педагогов в данной области. Создать творческую атмосферу в коллективе.

Срок проведения: ноябрь 2022 года.

№	Мероприятия	Ответственные
Подготовка к педагогическому совету		
1.	Консультация для педагогов: «Развитие творческих способностей средствами изобразительной деятельности».	Чвилева Н.Б.
2.	Открытый просмотр образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию.	Сомова О.В.
3.	Консультация для педагогов: «Развитие речевого творчества в музыкальной деятельности у детей дошкольного возраста».	Шошина Т.И.
4.	Тематический контроль на тему: «Организация и эффективность работы по художественно-	Гришкова Л.В.

	педагогического совета.	
2.	Итоги тематического контроля на тему: «Эффективность работы педагогического коллектива ДОО по использованию инновационных технологий и форм в физическом развитии дошкольника».	Гришкова Л.В.
3.	Организация двигательной активности на прогулке.	Гриненко Л.П.
4.	«Оздоровительно-игровой час» с просмотром домашнего задания для педагогов.	Гришкова Л.В.
5.	Театрализованная деятельность в физическом развитии дошкольников.	Конченкова Т.Н.
6.	Итоги смотра-конкурса «Лучший уголок психологической разгрузки».	Гришкова Л.В.

Педагогический совет № 4

Тема: «Технология познавательно-исследовательской деятельности в ДОО как условие повышения качества образования в ДОО в условиях ФГОС ДО».

Цели: систематизация знаний педагогов по развитию познавательно-исследовательской деятельности детей. Совершенствование педагогического мастерства.

Срок проведения: март 2023 года.

№	Мероприятия	Ответственные
Подготовка к педагогическому совету		
1.	Консультация для педагогов: «Организация развивающей предметно-пространственной среды для познавательно-исследовательской деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС ДО».	Власова Ю.Н.
2.	Открытый просмотр образовательной деятельности по познавательной деятельности.	Проценко Л.В.
3.	Консультация для педагогов: «Технологии познавательно-исследовательской деятельности в ДОО».	Овчаренко В.А.
4.	Тематический контроль на тему: «Организация работы по развитию познавательно-исследовательских способностей дошкольников в соответствии с ФГОС ДО».	Гришкова Л.В.
План педагогического совета		
1.	Отчет о выполнении решений предыдущего педагогического совета.	Ширяева Н.Г.
2.	Итоги тематического контроля на тему: «Состояние работы по организации познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками».	Гришкова Л.В.
3.	Познавательно-исследовательская деятельность как	Данильченкова

	направление развития личности дошкольника в условиях ФГОС ДО.	Е.В.
4.	Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с детьми на музыкальных занятиях.	Шошина Т. И.
5.	Презентация опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками.	Воспитатели возрастных групп
6.	Обсуждение отчета о результатах самообследования за 2022 год.	Ширяева Н.Г.

Педагогический совет № 5

Тема: «Итоги и результаты работы педагогического коллектива в 2022 – 2023 гг.».

Цели: анализ и подведение итогов за 2022 – 2023 гг. Определение задач на 2023 – 2024 гг.

Срок проведения: май 2023 года.

№	Мероприятия	Ответственные
Подготовка к педагогическому совету		
1.	Просмотр итоговой образовательной деятельности по возрастным группам.	Гришкова Л.В., педагоги
2.	Проведение педагогической диагностики индивидуального развития детей всех возрастных групп.	Педагоги
3.	Подготовка отчетов и анализа работы за 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В., педагоги
4.	Составление плана работы на летний оздоровительный период 2023 года.	Гришкова Л.В.
5.	Проведение смотра-конкурса «Лучшая игровая площадка ДОО».	Гришкова Л.В.
План педагогического совета		
1.	Отчет о выполнении решений предыдущего педагогического совета.	Ширяева Н.Г.
2.	Анализ выполнения годовых задач.	Гришкова Л.В.
3.	Анализ воспитательно-образовательной работы в ДОО за 2022 – 2023 гг.	Педагоги
4.	Обсуждение Плана работы на летний оздоровительный период 2023 года.	Гришкова Л.В.
5.	Итоги аттестации 2022 – 2023 гг.	Гришкова Л.В.
6.	Подведение итогов смотра-конкурса «Лучшая игровая площадка ДОО».	Ширяева Н.Г.

9. Активные методы обучения

№	Содержание	Срок проведения	Ответственный
1.	Педагогический час: «Изучение нормативных документов, инструкций по организации работы ДОО»	Сентябрь	Гришкова Л.В.
2.	Мастер-класс на тему: «Развитие творческого потенциала детей различными средствами музыкальной деятельности»	Октябрь	Шошина Т.И.
3.	Семинар-практикум: «Нестандартные подходы к заучиванию стихов»	Декабрь	Мячина О.П.
4.	Семинар-практикум: «Инновационные подходы в физкультурно-оздоровительной работе»	Январь	Конченкова Т.Н.
5.	Мастер-класс на тему: «Организация исследовательской деятельности на прогулке»	Февраль	Данильченкова Е.В.
6.	Семинар-практикум: «Учимся проводить педагогическую диагностику»	Апрель	Гришкова Л.В.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 5 «УЛЫБКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АБИНСКИЙ РАЙОН

Выписка

из протокола педагогического совета № 4 от 31.03.2023 года.

Председатель: Гришкова Л.В., и.о. заведующего

Секретарь: Проценко Л.В., воспитатель

Присутствовали: 16 человек

Отсутствовали: 0 человек

Повестка дня:

«Технологии познавательно-исследовательской деятельности в ДОО как
условие повышения качества образования в ДОО в условиях
ФГОС ДО»

1. Отчет о выполнении решений предыдущего педагогического совета.

И. о. заведующего: Гришкова ЛВ

2. Итоги тематического контроля на тему: «Состояние работы по организации
познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности с
дошкольниками».

И. о. заведующего: Гришкова Л.В.

3. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития
дошкольника в условиях ФГОС ДО.

Воспитатель: Данильченкова Е.В.

4. Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с детьми
на музыкальных занятиях.

Музыкальный руководитель: Шошина Т. И.

5. Презентация опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками.

Воспитатели возрастных групп

6. Обсуждение Отчета о результатах самообследования за 2022 год.

И. о. заведующего: Гришкова Л.В.,

7. Обсуждение Положения о внутренней системе мониторинга оценки качества в
ДОО.

И. о. заведующего: Гришкова Л.В.

По четвертому вопросу выступила: Шошина Т. И., музыкальный руководитель. Она сказала что, Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Усваивается все прочно и надолго когда ребенок слышит, видит и делает сам. Вот на этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику работы детских дошкольных учреждений. Значение музыкальных экспериментов для интеллектуального развития детей неоспоримо – они концентрируют внимание, активизируют память, являются показателем постоянного интереса дошкольников к музыкальной деятельности.

Исследовательская деятельность, экспериментальная работа в музыкальном воспитании, пронизывают все виды детской музыкальной деятельности и тесно связаны с детским музыкальным творчеством, ведь творчество, по природе своей, основано на желании сделать что-то, что до тебя еще ни кем не было сделано, или хотя бы то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше.

Исследованиям и экспериментам может быть посвящено целое музыкальное занятие. Например, занятие, посвященное музыкальному инструменту – колокольчику. На протяжении всего занятия используются разные виды детской музыкальной деятельности: слушание, исполнительская деятельность, игра. Дети знакомятся со строением колокольчика, с разнообразием звуков, издаваемых колокольчиками не только различной величины, но и сделанными из различных материалов, экспериментируют со звуками, анализируют высоту звучания и тембр, подбирают точную словесную характеристику голосов, издаваемых колокольчиками. На этом занятии можно познакомить детей с колокольным звоном разного настроения: набатный звон – взволнованный, тревожный; торжественный звон – радостный, праздничный; перезвон церковных колоколов во время христианских праздников – светлый, звонкий. Затем можно предложить детям изобразить звучание колокольчиков голосом (дон-дон-дон – большой колокольчик; дили-дили-дили – маленький колокольчик), а еще можно исследовать другие музыкальные инструменты и найти, на которых можно имитировать звучание колокольчика. В конце занятия можно поговорить о том, где в повседневной жизни можно услышать звучание колокольчика, как его можно использовать, поиграть в «Жмурки с колокольчиком».

Чаще всего исследования и эксперименты я включаю только в какую – либо часть занятия. Пример знакомства детей первой младшей группы с музыкальным инструментом бубен и приемами игры на нем: я обращаю внимание детей на бубен, лежащий на столе. Говорю им, что это музыкальный инструмент бубен, у него есть свой голос, но сейчас он лежит на столе и молчит. Как только я его возьму в руки, он начинает радоваться и весело звенит, вот так (показ). Ребята, у моего бубна есть много друзей, они тоже хотят веселиться! (дети берут в руки бубны, рассматривают их, пробуют тоже позвенеть). Я сыграю веселую музыку, и бубны повеселятся вместе с нами (исполняем первую часть произведения «Бубны» муз. Фрида). Ребята, а если я ударю по бубну кулачком, он на меня обидится и рассердится, послушайте. Попробуйте тоже его ударить кулачком (дети пробуют, слушают, исполняется вторая часть «Бубны» муз. Фрида). Аналогично можно знакомить детей со

звучанием и приемами игры на барабане (разными палочками, пальцами, ладонями, веточками от веника и т.д.).

Если в младших группах дети исследуют инструменты и осваивают разные приемы игры на них с помощью взрослого, то в средней группе дети могут уже самостоятельно выбирать музыкальный или шумовой инструмент, на котором можно исполнить то или иное произведение. Вспомним упражнение М. Раухвергера «Лошадки в конюшне». С помощью этого упражнения дети совершенствуют движение прямого галопа, создают выразительный образ всадников. На музыкальное вступление конь бьет копытом, а всадник сдерживает коня, натягивая повод, затем двигается прямым галопом. На последнем аккорде, натянув повод, всадник останавливает коня на всем скаку. Даже в простое упражнение можно включить элементы познавательно – исследовательской деятельности и экспериментирования.

Когда дети знакомятся с осенним явлением природы «листопад», мы поем с ними песню Е. Авдиенко «Листопад». В ней поется про то, как осенние листочки весело шуршат, которое хорошо изображено во вступлении к песне. Я предлагаю детям выбрать из набора разных по звучанию шумовых инструментов тот, голос которого похож на шуршание осенних листочков. Затем мы поем песню, а вступление к песне исполняем на выбранных инструментах.

Внутри каждого из нас живет самый главный наш инструмент – голос. С голосом тоже можно поэкспериментировать. Для этого существуют игры с голосом. Например: для детей первой младшей группы – катимся на санках с горки вниз «Ух!» (показать иллюстрацию с изображением горки); дети второй младшей группы могут покататься на санках по высоким и низким горкам (показать рисунок с изображением высоких и низких горок); со средней группы можно использовать графическое изображение голосовой партитуры; для старших детей у нас есть волшебная коробочка, в которой «живут» детские голоса, как только ниточку потянешь, голос сразу зазвучит (пока звучит голос, нитка тянется, затем обрезается), дети могут сравнить – у кого дольше всех звучал голос, затем из этих ниток можно складывать различные звуковые рисунки и пропевать их вместе со всеми, а можно создать коллективный проект – партитуру и исполнить его хором.

Наше тело – это тоже своего рода музыкальный инструмент. Оно может издавать разные звуки, мы называем их «звучащие жесты» (хлопки, шлепки, притопы, шелканье, шуршание и т.д.). Оно может изображать повадки и характерные движения животных и птиц, с помощью жестов и движений можно о многом «рассказать» и многое показать (качание веток деревьев на ветру, как вырастает и распускается подснежник, как тает снеговик и т.д.).

Следующий вид музыкальной деятельности, где мы используем исследовательскую деятельность и экспериментирование – это музыкально – ритмические движения: упражнения, игры, танцы, пантомима, инсценирование песен. Начнем с простого: игра – приветствие (под музыку дети двигаются в рассыпную, на окончание музыки – находят себе пару и здороваются друг с другом с помощью заданного движения или жеста, предварительно согласованного с детьми, далее, кто-либо из детей кричит свое задание – приветствие и игра повторяется). Казалось бы, чего проще... но, как правило, дети ограничиваются

лишь пожатием руки друг другу. Я предлагаю им поздороваться носами, объясняю, что так приветствуют друг друга жители одного африканского племени. Дети исполняют приветствие по моему предложенному сценарию. Далее, предлагаю детям самим придумать, как можно еще здороваться с помощью разных движений и разных частей тела.

Ребенок – дошкольник по природе своей исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, самостоятельный поиск новых сведений о мире рассматриваются как важнейшие черты естественного детского поведения. Творчество, исследовательская деятельность, экспериментирование на занятиях – это реальный шаг к успеху, свободе мышления и радости получения знаний. Задача нас - взрослых постоянно поддерживать и развивать интерес к познанию, экспериментированию, приобретению опыта успешной собственной исследовательской деятельности.

Приняли единогласно.

Решили:

1. Принять к сведению выполнение решений предыдущего педагогического совета.
2. Продолжать целенаправленно вести работу по познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками, с использованием разнообразных форм и приемов.

Ответственные: педагоги ДОО).

Срок: постоянно.

- 2.1. Педагогическому коллективу ДОО продолжать работу по самообразованию в вопросах познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДОО

Ответственные: педагоги ДОО.

Срок: постоянно.

- 2.2. Во всех группах сделать карточки-схемы проведения экспериментов и опытов. Во всех группах подобрать растения в соответствии с возрастом детей и начиная со средней группы – сделать паспортизацию цветов. Вести регулярно календарь природы (во всех возрастных группах).

Ответственные: педагоги ДОО.

Срок: до 30.05.2023 года.

- 2.3. Воспитателям довести до родителей информацию о значимости познавательно-исследовательской деятельности в жизни ребенка, вовлекать родителей в организацию познавательной деятельности детей, создания условий для экспериментирования.

Ответственные: педагоги ДОО.

Срок: постоянно.

3. Принять к сведению и использовать в работе возрастных групп информацию Данильченковой Е.В., воспитателя подготовительной группы по познавательно-исследовательской деятельности как направлению развития личности дошкольника в условиях ФГОС ДО.

Ответственные: педагоги ДОО.

Срок: по мере необходимости.

4. Принять к сведению и использовать в работе возрастных групп информацию Шошиной Т.И., музыкального руководителя по применению основных направлений в работе по познавательно-исследовательской деятельности.

Ответственные: педагоги ДОО.

Срок: по мере необходимости.

5. Принять к сведению презентации опытно-экспериментальной работы воспитателей разных возрастных групп.

6. Принять Отчет о результатах самообследования ДОО за 2022 год в целом без изменений и дополнений.

7. Принять Положение о внутренней системе мониторинга оценки качества в ДОО в целом без изменений и дополнений.

Председатель:

Секретарь:



Л.В. Гришкова

Л.В. Проценко

**Отчёт о проведенной консультации для педагогов
музыкального руководителя
Шошиной Татьяны Ивановны
«Развитие речевого творчества в музыкальной деятельности у детей
дошкольного возраста».**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 5 «Улыбка» муниципального образования Абинский район

На основании плана работы МБДОУ детский сад № 5 «Улыбка» на 2022-2023 г. при подготовке к педагогическому педсовету №2 в ноябре 2022 года музыкальный руководитель Шошина Т. И. провела консультацию для педагогов «Развитие речевого творчества в музыкальной деятельности у детей дошкольного возраста» в целях, повышения качества воспитательно-образовательной деятельности.

Цель: познакомить педагогов с эффективными методами и приёмами развития речевого творчества ребёнка через различные виды музыкальной деятельности.

Задачи:

- активизировать знания педагогов о значимости развития связной речи;
- обучать игровым приемам развития фантазии и словесного творчества;
- расширять степень включенности воспитателей в организации индивидуальной работы с детьми.

Музыкальным руководителем было рассказано о всех видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, пальчиковая гимнастика) использующиеся в работе над развитием речи.

Представлены музыкально-ритмические движения относящиеся к танцам с пением и хороводами. Особенно положительно влияют на развитие речи детей танцы с пением и хороводы, поскольку помогают детям координировать пение и движение, упорядочивают темп движения, а также могут использоваться не только на занятиях с музыкальным сопровождением, но и в самостоятельной музыкальной деятельности.

Музыкальный руководитель поделился с педагогами, какие он используют в работе с детьми мультимедийные, музыкально - дидактические игры и логоритмические распевки. Применение таких ярких и познавательных музыкально-дидактических игр необходимо, они помогают разнообразить процесс знакомства детей с музыкальным искусством, делают встречу с музыкой более интересной и увлекательной, также способствуют повышению интереса к обучению, его эффективности, всестороннему развитию дошкольника, в том числе и речевому. На каждом празднике роли некоторых персонажей исполняют дети. Это так же способствует развитию речи детей (так же ярким примером для них служат взрослые).

Таким образом, музыкальное воспитание, все виды музыкальной деятельности оказывают большую помощь в развитии речи детей. Под влиянием музыкальных

упражнений, игр, танцев, песен положительно развиваются психические процессы и свойства личности, чище и грамотнее становится речь дошкольников.

И. о. заведующего МБДОУ детский сад № 5



Л. В. Гришкова

08.10.2022 г.

**Отчёт о мастер-классе
музыкального руководителя
Шошиной Татьяны Ивановны**

**«Развитие творческого потенциала детей различными средствами
музыкальной деятельности».**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 5 «Улыбка» муниципального образования Абинский район

На основании плана работы МБДОУ детский сад № 5 «Улыбка» на 2022-2023 г. в целях проведения методического обучения с педагогическими работниками, повышения качества воспитательно-образовательной деятельности музыкальным руководителем Шошиной Т. И. проведен мастер-класс на тему: «Развитие творческого потенциала детей различными средствами музыкальной деятельности».

Мастер-класс был проведен 20.10.2022 г. В работе мастер-класса участвовали 10 человек.

Цель: познакомить педагогов с эффективными методами и приёмами развития творческого потенциала детей различными средствами музыкальной деятельности.

Задачи: повысить уровень профессиональной компетентности педагогов в развитии музыкально-творческих способностей дошкольников; активизировать педагогов в практическом применении методов и приёмов по развитию музыкально-творческих способностей детей; способствовать развитию коммуникативных навыков при выполнении творческих заданий.

В первой части педагог рассказала о методах и приёмах развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности (в восприятии, в игре на детских музыкальных инструментах, пении, танцах, играх, театральной деятельности).

Во второй, практической части мастер-класса, всем присутствующим были предложены творческие задания:

1. «Сочини мелодию (оперу) на слова сказки «Репка».
2. Театральный этюд по стихотворению А. Барто «Наша Таня» на выражении эмоции (расскажи стихотворение весело, грустно, плаксиво, со злостью, с осторожностью)
3. Сочини на предложенную музыку танец матрёшки, танец с цветами, танец с осенними листьями, танец с игрушками.

Все участники мастер-класса проявили творческий подход при выполнении творческих заданий, и в процессе рефлексии пришли к выводу, что творческая деятельность оказывает сильное воздействие на развитие гармоничной личности ребёнка.

Общий вывод: представленный мастер-класс был актуален и имел практическую направленность. Приобретённые знания помогут воспитателям поднять свой творческий потенциал на более высокий уровень.

В процессе мастер-класса была создана атмосфера открытости, доброжелательности, сотворчество в общении.

И. о. заведующего МБДОУ детский сад № 5



Л. В. Гришкова

21.10. 2022 г.