

Паспорт проекта

Название проекта: «Добрые крышечки»

Описание проекта:

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Улыбка» муниципального образования Абинский район

Направленность проекта: социальная направленность

Название проекта: «Волшебные крышечки»

**Автор проекта: Гриненко Людмила Павловна,
Воспитатель МБДОУ детский сад №5 «Улыбка», город Абинск,
ул. Володарского 1**

Вид: краткосрочный, коллективный, исследовательско–игровой

**Срок реализации проекта: краткосрочный : (от 2-4 недель,
1 ноября 2021г.- 30 ноября 2021 год)**

**Участники проекта: воспитатели, дети старшего дошкольного возраста
5-6 лет, родители**

Актуальность:

«Мусор – это не вещество, а искусство – искусство смешивать вместе разные полезные вещи и предметы, тем самым определяя им место на свалке»

Сегодня бутылочная крышка давно стала привычным распространенным атрибутом, на который мало кто обращает внимания и чаще всего ее приравнивают к мусору. Проблема мусора – одна из самых актуальных проблем современности, которая касается любого из нас. В проекте федерального закона «Об экологической культуре», подчеркнуто, что именно в дошкольном возрасте закладываются этические принципы отношения к природе. Особенность деятельности в рамках проекта состоит в использовании информационной среды для максимально полного развития интереса детей, развития кругозора и экспериментальной деятельности с компонентами неживой природы.

Предлагаемый опыт поможет систематизировать работу по экологическому образованию дошкольника и позволит формировать необходимые для этого качества у дошкольников, достичь грамотного и цивилизованного обращения с отходами (пластиковые крышки), развить познавательные интересы детей, воображение.

Проблема:

Внимание всего общества приковали к себе экологические проблемы. Пластмассовые отходы тяжело переработать. Конкретные примеры использования человеком пластмассовых бутылок, крышек, последствия этого воздействия (при сгорании они

выделяют ядовитые газы) на природу, на здоровье людей и окружающую обстановку могут быть взяты на вооружение педагогами с целью формирования у детей ЗОЖ.

Противоречие: Людям всегда нужны крышки, чтобы закрывать сосуды, емкости, но часто взрослые не видят другого их применения и приравнивают к мусору. При этом стараются покупать детям готовые игры и игрушки, что не способствует развитию детского экспериментирования и творчества.

Таким образом выявленное противоречие привело к выбору темы проекта.

Объект исследования: крышечки, их назначение, материалы из которых они изготовлены

Предмет исследования Развитие общих познавательных способностей дошкольников и педагогов

Цель проекта:

Привлечь детей и взрослых к решению экологических и социальных задач.

Развивать познавательную активность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление, коммуникативные навыки, повысить качество занятий в свободное время.

Поощрять детское экспериментирование, навыки исследовательской работы.

Задачи:

Создать единое пространство, развивающую образовательно-интеллектуальную среду в условиях детского сада, стимулирующую познавательную активность детей.

Провести мероприятия по теме для развития творческих интеллектуальных способностей детей, уточнить и расширить знания о крышках и сформировать осознанное понимание их значимости.

Разработать систему активного сотрудничества детей, родителей и воспитателей в данном направлении.

Продолжительность проекта: краткосрочный, творческий проект в течение 2-4 недель.

Участники проекта: дети старшей группы ТНР «Звездочки», родители воспитанников, воспитатель.

Необходимые материалы:

Пластмассовые крышки разных размеров и цветов.

Предполагаемый продукт проекта:

Картотека игр с крышками

Выставка «Крышечки-волшебницы»

Консультация для родителей по теме: «Всё дело в ... крышке»

Фоторепортаж

Содержание проекта:

Изучение теоретических и методических основ подготовки ребенка к формированию взаимодействия с окружающим миром.

Убедить участников проекта в том, что с помощью данного материала реализуются интеллектуальные, творческие, художественные, технические возможности.

Подбор методической, научно-популярной литературы, игрушек, иллюстрационного материала, атрибутов для игровой деятельности по данной проблеме (крышки разного цвета и размера), материала для изобразительной и продуктивной деятельности.

Создание творческой группы из детей, родителей, воспитателя.

Уведомление участников проекта в том, что с помощью данного материала реализуются интеллектуальные, творческие, художественные, технические возможности.

Практическая реализация проекта: РОД, опыты-эксперименты, игры, продуктивная деятельность: открытые занятия для педагогов, отработка полученных знаний, умений и навыков по данной проблеме.

данной проблеме.

Этапы реализации проекта

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Подбор коллекции крышек, материала о них. Беседы с детьми о назначении крышек и способах нетрадиционного использования их.

Составление объявления для родителей.

Подготовка схем-моделей, подбор опытов, игр, изготовление дидактических материала, сухого бассейна.

Чтение художественной литературы о волшебстве, о превращениях и т. д. («Колёса» В.Сутеева, Катаева «Цветик-семицветик и др.)

Выполнение домашних заданий детей и родителей.

Консультация для родителей по теме: «Всё дело в ... крышке»

Выставка детского творчества.

ОСНОВНОЙ ЭТАП.

Дети, играя, знакомятся со свойствами крышек в играх, опытах и экспериментах: «Тонет – не тонет», «Крышечки-трафаретики», «Чудесный сундучок», «Собери по описанию, цвету и образцу».

Эстафетная игра «Собери по цвету».

Цикл дидактических игр: «Собери букет», «Смекалочка», «Украсть салфеточку», «Что лишнее?», «Занимательные крышки», «Создай свою картинку» «Собери: фрукты, овощи, грибы», «Лесенка», «Состав чисел», «Кто в домике живет?», «Мозаика», «Воздушные шары», «Сложи по картинке№».

Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов крышек, изготовление поделок детьми, обсуждение детского творчества.

Поиск, подготовка и заучивание стихов, загадок, скороговорок о превращениях, волшебстве и т. д.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

РОД — «Путешествие в Город крышечек - Крышкоград».

Выставка «Добрые крышечки».

Обобщение опыта работы.

Игротека

«Изучение свойств крышек»

Коллекция крышек.

ЦЕЛЬ: познакомить детей с рукотворными предметами – крышками, продемонстрировать их разнообразие по качеству, размеру, цвету, умение сортировать, классифицировать, рассказать о применении крышек в жизни человека.

ХОД

1 вариант: разложить на столе несколько крышек и рассмотреть их. Обратит внимание на то, что они разные. Назвать качества и свойства различных крышек (материал, из которого они сделаны, разная форма, цвет)

2 вариант: подумать и выложить групповую коллекцию «Крышечки». Периодически пополнять коллекцию новыми крышками, которые приносят из дома дети и воспитатели.

3 вариант: использовать крышки для заполнения круглых форм в образных картинках (пароход – иллюминаторы, дым; поезд – колёса и т.д.)

4 вариант: разложить в три отделения, по диагонали, в соответствии с чем-то, сравнение на глаз, по образцу.

«Волшебный цветок»

ЦЕЛЬ: называть цвета, развивать внимание, воображение, глазомер, мелкую моторику рук.

ХОД

Дети получают кружочки разного цвета. Предложить составить из лепестков «волшебный цветок». В процессе игры уточнять, какие цвета получаются у детей.

Эстафета «Собери цветок»

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики, точности движений пальцев, умения поочерёдно действовать правой и левой рукой.

«Смекалочка»

ЦЕЛЬ: развитие внимания, логического мышления, умения сравнивать и анализировать.

ХОД

предложить выбрать картинку и в соответствии с заданием выложить рисунок крышками, ставя их на подходящее место.

«Самая высокая башня»

ЦЕЛЬ: грамотно подобранная цветовая гамма снимет у ребёнка напряжение, способствует познавательному развитию. Цветом можно играть, составлять башни разной высоты.

ХОД

Кто из детей поставит больше крышек друг на друга.

«Укрась салфетку».

ЦЕЛЬ: развивать творческое воображение.

ХОД: Можно делать как из одинаковых, так и из разных крышек. Располагать крышки в линейку, веером, цветком, накладывая их частично друг на друга или располагая отдельно.

«Разноцветная мозаика».

Эту игру дети любят особенно, занимаются ею с интересом, могут подолгу играть с взрослыми и самостоятельно.

«Занимательные крышки».

Описание игры:

Игра представляет собой картонный прямоугольник, на плоскости которого расположен ряд отверстий разного размера, закрытых винтовыми крышками. Под крышками спрятаны картинки с изображением геометрических фигур и различных предметов, по своей форме напоминающих определённые геометрические фигуры.

Цели игры:

1. Закреплять знания детей о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике, круге, овале) ;
2. Закреплять знания детей о форме, цвете, размере предмета;
3. Закреплять знания детей о порядковом и количественном счёте;
4. Учить детей ориентироваться на плоскости;
5. Учить детей согласовывать числительные с существительными;
6. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными;
7. Работать над связной речью детей;
8. Развивать зрительную память, внимание детей;
9. Развивать мелкую моторику у детей;
10. Приобщать детей к совместной деятельности.

Правила игры:

В игре участвуют два человека: взрослый и ребёнок. В дальнейшем, по мере изучения и освоения детьми математических понятий, играть могут двое детей. Один выступает в роли учителя, а другой в роли ученика. Если есть возможность сделать количество игр по количеству детей в группе, то дидактическая игра с успехом используется на математических занятиях.

ХОД

Ребёнку предлагается открутить крышку в заданном ряду, направлении, месте. Например, «Открути крышку в 1 ряду четвёртую слева» или «Открути крышку во втором ряду вторую справа». Когда ребёнок видит под крышкой картинку, он называет предмет или геометрическую фигуру, нарисованную на ней. Если под крышкой находится изображение предмета, то ребёнок называет геометрическую фигуру, на которую предмет похож. Если же под крышкой окажется изображение геометрической фигуры, то ребёнок подбирает максимально возможное количество названий предметов, по своей форме похожих на данную геометрическую фигуру. Также ребёнок, называя увиденное на картинке, называет и цвет изображённого. Например, «Красный квадрат» или «Зелёный вагон». Также ребёнку надо ответить на вопрос: «Сколько сторон у квадрата?» («У квадрата четыре стороны») или «Сколько окон в вагоне?» («В вагоне три окна»).

Ребёнок может сам давать себе задания: «Хочу открутить в третьем ряду пятую крышку слева». Рассказав о предмете, изображённом под заданной крышкой, ребёнок закручивает её. По мере того, как дети постепенно в ходе игры будут знакомиться с тем, что располагается под каждой крышкой, можно давать задания на тренировку зрительной памяти. Например, «Открути крышку в первом ряду шестую слева... Что под ней изображено? На какую геометрическую фигуру похожа шишка? Вспомни, под какой крышкой ты видел изображение овала? Расскажи, в каком ряду она находится, какая по счёту, с какой стороны. Открути её и проверь правильность своего ответа». За каждый правильный ответ ребёнку можно давать жетончик в виде геометрической фигуры, о которой он рассказывал.

«МОДЕЛИ ВРЕМЕНИ» (части суток, недели, месяца).

Модель суток

Материал: крышечки голубого, желтого, серого и черного цветов.

Для закрепления последовательности частей суток дети совместно с воспитателем соотносят цветные крышки с частями суток (утро-голубая, день-желтая, коричневая-вечер, черная-ночь) и называют их в определенной последовательности. В этой же последовательности нанизывают крышки на цветной шнурок. Между сутками помещают прокладку из картона.

Модель недели

Материал: крышечки голубого, желтого, серого, черного, красного, оранжевого, зеленого, синего и фиолетового цветов, прокладки из плотного картона, цветные шнурочки

Цветовое обозначение дней недели:

- 1) красный - понедельник
- 2) оранжевый - вторник

- 3) желтый - среда
- 4) зеленый - четверг
- 5) голубой - пятница
- 6) синий - суббота
- 7) фиолетовый - воскресенье

Дети выбирают и выкладывают последовательность дней недели. Между крышками-«неделя» помещают прокладку из картона.

Модель месяца

С помощью цветных крышек дети выстраивают «недельные» цепочки, используя цветовые обозначения дней недели или частей суток; самостоятельно выбирают и выкладывают последовательность: утро-день-день-ночь; день-вечер-ночь-утро и т.д. Между крышками-«сутками» (или неделями) нанизывается разделяющая прокладка.

«ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ»

- Представления о цвете, геометрических фигурах.

Сначала ребенок выкладывает по шаблону, а затем (сложнее) выкладывает геометрическую фигуру по памяти.

- Представления о логической цепочке, последовательности.

Ребенок должен увидеть, догадаться, куда положить крышку какого цвета.

«ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ?»

- Развитие сенсорного восприятия, внимания.

«РАЗНОЦВЕТНЫЕ СТУПЕНЬКИ»

- Совершенствовать навыки порядкового счета.

- Развивать зрительное восприятие и внимание.

- Активизация словаря: ступеньки, крышка, закрутить, открутить, синий, красный, желтый, зеленый, черный, белый.

- Порядковый счет (первая, вторая...)
- Пространственная ориентировка (внизу-вверху)
- Счет (каких больше – меньше, на сколько?) – проговаривать, развивается речь.

ТАКТИЛЬНЫЕ КРЫШЕЧКИ

- Развивать тактильное восприятие, активизировать словарь, развивать память, внимание, мелкую моторику.

На крышки большого диаметра наклеиваются разнофактурные ткани, мех, кожа, бисер, наждачная бумага и т.д.

Варианты игр:

- Положить крышки в «волшебный мешочек» и попросить ребенка определить фактуру по тактильным ощущениям.
- «Угадай, кто я»: мех – лиса, наждачная бумага – ежик, гладкая кожа – лягушка и т.д.

«ПРИДУМАЙ УЗОР» Конструирование узора из крышек.

- Развивать творческое воображение детей.
- Учить создавать изображение предметов сложной формы по замыслу, пользуясь комбинированием геометрических элементов (разноцветных крышек).

Материал: цветные крышки в достаточном количестве.

Предложить ребенку самому придумать красивый узор из цветных крышек.

«УКРАСИМ САЛФЕТОЧКУ» - Составлять узор из цветных крышек на пустой «салфеточке», ориентируясь на «образец».

Материал: «салфеточки»-образцы, «салфеточки» с пустыми клетками, разноцветные крышки.

«Салфеточка» представляет собой квадрат, разделенный на 9 клеток.

«ДОМИНО»

- Закрепление знаний о цветовой гамме и оттенках цветов.
- Развитие восприятия, внимания, мышления, конструктивных умений, смекалки.
- Закрепление знаний геометрических фигур.

Подбираются крышки большого диаметра. Верх каждой крышки закрашивается или клеится самоклеящейся бумагой по секторам. На два сектора крышки наклеиваются разные геометрические фигуры, составляются цепочки, соблюдая принцип «домино».

«ЛОТО»

- Закрепление представлений о четырех основных цветах.
- Учить детей выделять цвет.
- Развивать мелкую моторику пальцев.

Предметные карточки, которые можно использовать в работе: машина, бабочка, ёлка, цветок, гусеница и т.д.

Дети выставляют крышки на специально нарисованные кружочки.

Экспериментирование с крышками

Изучение тайн крышек.

1. Трогаем руками крышки. Какие они? На ощупь они твердые и мягкие, гладкие и шероховатые, имеет разный цвет. Знакомимся с качествами и свойствами материалов, из которых сделаны крышки (прозрачность, прочность, фактура, вес и т.д.). Обратите внимание на размер и форму: большие и маленькие, фигурные и квадратные, прямоугольные и круглые.
2. Берём лупу и рассматриваем. Что видим? Обнаружили много разных мелких впадин и изгибов, о существовании которых дети и не подозревали. Увидели множество различных рисунков, узоров в увеличенном состоянии.
3. Возьмём весы и взвесим две одинаковые и две разные по форме и размеру крышки. Мы видим, что вес разный в зависимости от размера.
4. Опускаем крышки в ёмкость с водой. Что мы замечаем? Они плавают, но некоторые утонули. Почему? (имеют вес). Замечаем, что во время потопления они булькают, слышен характерный звук. Вытаскивая из воды, отмечаем, что они стали скользкие.
5. Склон из доски. Крышки одного размера, но сделанные из различных материалов (пластмасса, жёсть, фольга и т.д.). Крышки отпустить по склону одновременно и понаблюдать. Крышка, достигшая пола первой обладает самым меньшим трением по сравнению с другими.
6. Маятник. К нитке привязать крышку, подтолкнуть, чтобы раскачать маятник и посчитать сколько раз качнётся. Затем удлинить нитку и снова сосчитать количество колебаний. Сравнить, сделать вывод.
7. Макнуть крышку в гуашь. Способом «штампа» на белый или цветной картон нанести несколько разноцветных кружков и получается интересный, сказочный, волшебный рисунок. Можно рисунки, которые получились, дорисовать кистью.

Вывод:

Крышки бывают разного вида, плотности, веса, они тонут и плавают, могут быть теплые и холодные, твердые и мягкие, гладкие и шероховатые, разного цвета и размера. Крышками можно рисовать на картоне, бумаге.

«Юный исследователь»

(опыты-эксперименты)

«Тонет – не тонет».

Попросить детей исследовать, что тонет, а что плавает на поверхности. Пусть малыш опускает в воду крышки разной формы, веса, размера, из различных материалов. Поговорить с детьми о том, почему одни крышки неизменно идут ко дну, а другие победоносно плавают на поверхности.

«Юный рыболов».

Из емкости с водой вылавливать крышки по одной ложкой или удочкой.

Картотека игр с крышками

Цель:

Закрепить сенсорные, логические и интеллектуальные знания, умения, навыки ребенка через игровую и опытническую деятельность с крышками.

«Составь картинку».

ЦЕЛЬ: Научить детей быстро ориентироваться; делить изображение предмета на составные части и воссоздать сложную форму из частей, развивать внимание, зрительное восприятие, воспитывать усидчивость.

ХОД ИГРЫ

1 вариант: Готовые целые картинку раздаются детям. Им даётся время рассмотреть их внимательно. Затем детям раздаются наборы крышек, предлагается собрать точно такую же картинку.

2 вариант: Детям раздаются наборы крышек, и предлагается собрать изображение.

«Накормим воронят».

ЦЕЛЬ: Закреплять представления о цветовой гамме и её оттенках, обучать метанию в цель, побуждать упражняться в счёте, развивать внимание, воображение, глазомер, мелкую моторику рук.

ХОД:

1 вариант: Детям трёх лет предлагают накормить «птичек». Корм – «зёрнышко» должно быть того же цвета что и птичка.

2 вариант: Дети 4-5 лет могут метать крышки в птичек сидя на ковре (модуль на расстоянии длины ног, модуль у ног играющего) стоя на коленях и т.д.

Выложи сам «Цветные пятнышки».

ЦЕЛЬ: Учить анализировать форму предметов.

МАТЕРИАЛ: Контурное изображение предмета, набор крышек.

ХОД ИГРЫ:

1 вариант: Дать детям образец и показать, как можно сложить, что бы получилось, как показано на рисунке. Сделать игру подходящей по сложности.

2 вариант: Если на контуре-образце показать линиями, как составлять картинку, решать задачу ребёнку будет намного легче. Если сделать образец не в натуральную величину, а меньше, задача усложнится.

«Наряди матрешку, барышню».

ЦЕЛЬ: развивать творческое воображение, чувство цвета.

МАТЕРИАЛ: фигура матрешки и много разноцветных крышек для украшения ее костюма.

ХОД ИГРЫ: наряди матрешку в цвета радуги или в одной цветовой гамме.

Вариант: может быть несколько комплектов.

«Волшебный рисунок».

ЦЕЛЬ: закрепить знания об элементах орнамента.

МАТЕРИАЛ: полоски белого картона или других цветов, элементы орнамента – крышки разных цветов.

ХОД ИГРЫ : воспитатель с детьми сочиняет сказку о том, как крышечки пошли гулять по лесу и встретили там друзей, которые предложили выложить орнамент. Затем дети зарисовывают эти элементы и составляют другие орнаменты

«Рисуем на песке. Отпечатки».

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста, формирование умения сличать и объединять предметы, развитие ощущений собственных движений и положительного настроения на совместную работу.

ХОД:

Смочите песчаный участок, а потом начертите на нём нечто гениальное. Взрослые показывают пример «печати». Пусть малыш дорисует то, что изобразит взрослый.

Затем можно предложить поработать самому, украсив рисунок крышками. Создать целую коллекцию отпечатков, так как малышей буквально завораживает процесс их получения. Пусть в ход идут крышки, ладошки, ведро, формочки, камешки с ракушками, веточки деревьев, шишки и т.д.

Консультация для родителей

«Всё дело в ... крышке».

Крышки – предмет наипростейший, но, тем не менее, обладающий таинственным обаянием. Их всегда жалко выкидывать. Так и копятя в каждой семье большие коллекции этих маленьких вещиц. Мы почти всегда не знаем, что с ними делать, но на подсознательном уровне убеждены – для чего-то они пригодятся. Как же приспособить крышки к важному делу в любом доме, где есть маленькие дети?

СУХОЙ АКВАРИУМ (для детей 2-7 лет)

«Сухой аквариум» - набор крышек, собранных в пластмассовом тазике или коробке (любой ёмкости). Можно предложить ребёнку в любое время, когда у него плохое настроение, или наоборот, он слишком возбуждён, или ему просто нечем заняться. Главная ценность этого пособия в том, что Ваш малыш не будет бояться что-то сломать или потерять.

С какой целью это делать, спросите ВЫ. Для снятия напряжения, усталости; расслабления мышц спины, плечевого пояса. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, творческих способностей, мелкой моторики рук.

Вариант 1

«Купание» рук в «сухом аквариуме» - погружение в крышки кистей рук, рук по локоть, по плечи, шуршание крышками.

Вариант 2

Крышки рассыпаны по ковру (столу, полу и т.д.)

- Много ли крышек у нас помещается в тазике?
- Какого цвета крышки?
- Крышек какого цвета больше (не считая, по восприятию)?
- Сортируем крышки по цвету (на полу или на ковре);
- Кто быстрее соберёт в тазик крышки того или иного цвета?

Вариант 3

Детям предлагается рассыпать крышки и собрать в «аквариум», снова рассыпать и собрать, и так несколько раз.

Вариант 4

«Чьи бусы длиннее»? «Три змейки», «Паровозик с вагончиками», «Дорожки», «Мостики» и т.п.

Выполняя подобные задания, дети выкладывают на полу цепочки из крышек одного цвета или чередуя цвета. Чем старше ребята, тем сложнее варианты предлагайте. Например: 4 синих, 1 красная, 4 синих, 1 красная и т.д., пока не кончатся крышки данных цветов. Цветовые варианты могут быть любые.

Вариант 5

Строим пирамиды, башенки, арки ,ворота, город будущего и т.п.

Выясняем при этом, что выше, чья постройка выше или ниже. Дети строят пирамиды, ставя крышки друг на друга.

НАПОЛНИ БУТЫЛКУ (для детей 2-5 лет)

Можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей. В старшем дошкольном возрасте эта игра может носить соревновательный характер и проводиться как эстафета.

Цель игры: Обучение или закрепление знаний об основной цветовой гамме и её оттенках. Обучение счёту. Развитие внимания, памяти, творческого воображения, смекалки, мелкой моторики рук.

Вариант 1

Ребёнку даётся закрытая крышечкой бутылка и набор разноцветных крышек. Он должен наполнить бутылку крышками того же цвета, что и крышка на неё самой. Если собирается несколько играющих, то проводится игра "«кто быстрее наполнит бутылку»».

Вариант 2

Наполнить бутылку крышками заданной цветовой гаммы или подобрать крышки по настроению, по погоде; любимого цвета и наполнить ими бутылку.

Вариант 3

Детям предлагаются различные по величине бутылки. В итоге устанавливается зависимость вмещающегося количества крышек от величины бутылки.

ЦВЕТНОЕ ДОМИНО (для детей 2-6 лет)

Подбираются белые и черные крышки. Верх каждой из них закрашивается краской или (чего проще) заклеивается цветной самоклеющейся бумагой – по секторам. Цвета можно взять произвольно.

Ваша цель – закрепление знаний о цветовой гамме и оттенках цветов. Развитие восприятия, внимания, мышления, творческого воображения, конструктивных умений, смекалки.

Вариант 1

Для детей 4-6 лет берутся четырёхцветные крышки. Увеличивается площадь игры и направления цветowych цепочек.

Вариант 2

Ребята 5-6 лет составляют из крышек узоры, соблюдая принцип «домино».

МАССАЖЕР (для детей 4-7 лет)

Для изготовления одного массажера потребуется: 2 крышки, 1 горлышко бутылки с резьбой, спиленное до ограничителя, 6 предохранительных колец различного цвета.

Поясню, что предохранительное кольцо – это часть крышки, которая остается на горлышке после вскрытия бутылки.

Изготовление тренажера – предохранительные кольца вывернуть наизнанку, колючей стороной наружу. После этого надеть по три кольца на каждую крышку. Вставить горлышко от бутылки спиленным концом до упора в одну из крышек, а другую накрутить на резьбу навстречу ей, встык.

Понятно, что трудно, без помощи папы не обойтись!

НАКОРМИ ПТЕНЦА (для детей 2-7 лет)

Для этой игры потребуются игровые модули и множество разноцветных крышек.

Цель игры: закрепление знаний детей о цветовой гамме и оттенках цветов, обучение метанию в цель, упражнение в счете. Развитие внимания, воображения, глазомера, мелкой моторики рук.

Вариант 1

Дети 4-5 лет могут производить метание из положения стоя - модуль у ног играющего; из положения стоя на коленях и т.п.

Вариант 2

6-7 летние дети производят метание с расстояний 1 метра правой, левой рукой, соревнуясь друг с другом произвольно или на время. Цвет крышек роли не имеет. Количество попаданий засчитывается как количество очков.

СЕРСО (для детей 4-7 лет)

Игру можно проводить как с одним ребёнком, так и с группой детей, хорошо включить в игру и взрослых.

Игра развивает внимание, глазомер, умение регулировать движение; воспитывает терпение, формирует навык самоконтроля.

Вариант 1

Поймать крышку на ниточке в бутылочную воронку правой, левой рукой. Какая рука поймает больше крышек за одну минуту?

Вариант 2

Поймать поочередно все крышки, удерживая в воронке уже пойманные.

Вариант 3

Поймать одновременно 2 или больше крышек в воронку.

Вариант 4

Ловить воронкой крышки, которые бросает другой ребёнок с определённого расстояния.

МОДЕЛЬ ВРЕМЕНИ (для детей 3-7 лет)

Для формирования у детей представления о некоторых промежутках времени: части суток (утро, день, вечер, ночь), неделя – 7 дней, сезоны – весна, лето, осень, зима; месяц – 4 недели.

Младший возраст : совместно со взрослым дают определения цветным крышкам (желтая – утро, красная – день, синяя – вечер, черная – ночь) и называют их в определенной последовательности.

Средний возраст: ежедневно самостоятельно нанизывают цветные крышки условного цвета, обозначающие части суток. Между крышками – «сутками» нанизывается прокладка, разделяющая их. Так строится модель недели, месяца, сезона.

Старший возраст: самостоятельно строят недельные цепочки, используя различные цветовые обозначения частей суток, так же самостоятельно выбирают последовательность: утро-вечер-ночь, день-вечер-ночь – утро и т.д.